

Over Johan van Dans, advocaat-dichter uit Arnhem

Aanvulling en correcties bij het artikel van Menno Potjer, 'Johan van Dans, een onbekende Arnhemse dichter uit 1638', in *Arnhem de genoeglijkste* 2007, 27 (2), p 55-57.

Alle de soet-vloeyende poëtische wercken van Johan van Dans, rechts-geleerde (Amsterdam, Johannes Janssonius van Waesberge & Weduwe Elizaëus Weyerstraten, 1668) is de enige complete editie van de verzamelde dichtwerken van de Arnhemse jurist en dichter Johan van Dans die speelse en amusante liefdesgedichten schreef, vermoedelijk gebaseerd op zijn studentenleven in Leiden (in vroegere drukken onder het pseudoniem 'S. ab A' of Scitus ab Arenacensis = bekende uit Arnhem). Het eerste deel, *Scoperos Satyra ofte Thyrsis minne-wit*, is opgedragen aan de Nederlandse juffrouwen. In het tweede deel, *Aerdige en soet-vloeyende Minne-rymtjes*, wordt de affaire van de Hertog van Gelre met een melkmeisje beschreven. Het derde deel, *Darodilace ofte Kus-hemel van Ledee*, bevat kus-dichtjes en mengeldichten. Qua thematiek zijn deze minnerijmen wel verwant aan maar niet te verwarren met het bekende achttiende-eeuwse liedboek *Thyrsis Minnewit*.

De drie delen van deze poëziebundel waren voorheen apart verschenen:

1. *Scoperos Satyra ofte Thyrsis minne-wit* (1636); herdruk in 1654
2. *Aerdige en soet-vloeyende Minne-rymtjes Scoperos Satyra ofte tweede deel van Thyrsis minnewit* (postuum uitgegeven, 1654)
3. *Darodilace ofte Kus-hemel van Ledee* (Arnhem, Jacob van Biesen, 1637)

Johan van Dans gaf ook postuum een bundel Latijnse gedichten van zijn neef Adolf van Dans uit: *Poemata* (Leiden, 1636).

Uit deze gegevens blijkt dat de Arnhemse rechtsgeleerde Johan van Dans in 1636 en 1637 als dichter erg actief was. Daarna stopte zijn poëziewerk, wellicht omdat hij in 1637 werd opgenomen in de Sint Lucasbroederschap, de gilde van advocaten in Arnhem, en hij vroegtijdig overleed in 1639.